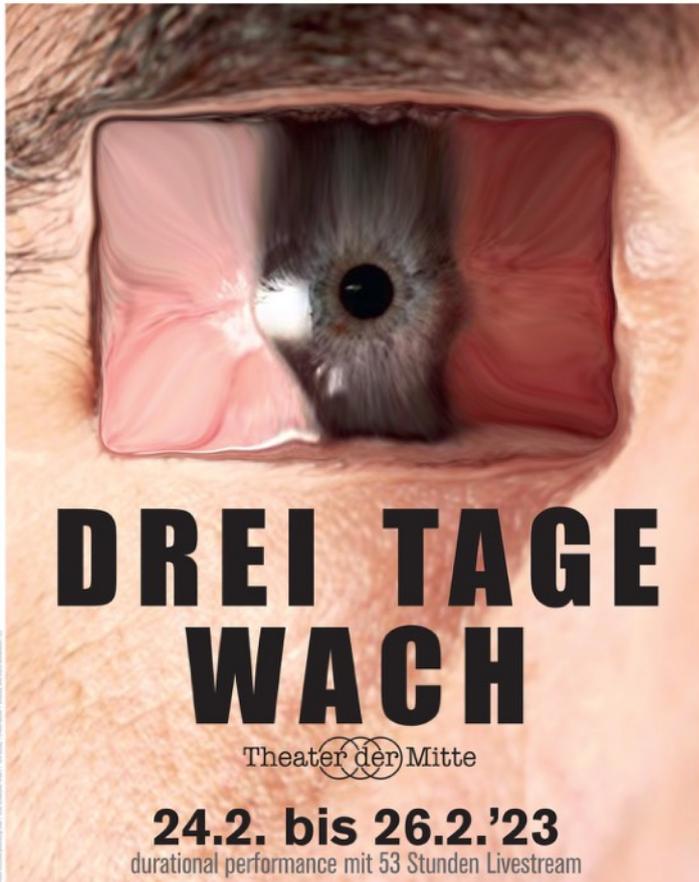


# DREI TAGE WACH

OP EN MI ND  
frequently

ARGE KULTUR  
SALZBURG



Die durational performance DREI TAGE WACH handelt von Erschöpfung – mit Erschöpfung als performativem Mittel. Anna Adensamer, Benjamin Blaikner und Remo Rauscher performen drei Tage lang (53 Stunden durchgehend) und unterwerfen sich freiwillig einer Struktur, die sie selbst geschaffen haben und nun nicht mehr aufgeben bzw. stoppen können. Die zunehmende Erschöpfung durch den permanenten Schlafentzug zersetzt die künstlerische Arbeit bis zur körperlich und geistig ermüdenden Unkenntlichkeit.

STADT SALZBURG LAND SALZBURG Bundesministerium Kunst, Kultur, öffentlicher Dienst und Sport TRÜBNER sur of home media WELLS S11 f @ argekultur.at | theaterdermitte.at

DREI TAGE WACH ist gleichzeitig radikales Experiment wie scharfer Kommentar zu gesellschaftlichem Leistungsdruck und dauerhafter (Selbst-)Optimierung und Überwachung: Im Dialog mit einem manipulativen Sprachcomputer und intelligenten Applikationen versuchen sie eine digitale Maschine (ihr Universum) am Leben zu erhalten – Die Performance selbst wird durchgehend gestreamt – kein Leistungsabfall bleibt dem Blick der Öffentlichkeit verborgen.

Mit DREI TAGE WACH zeigt das Salzburger ‚Theater der Mitte‘ um den Regisseur und Autor Benjamin Blaikner und den bildenden Künstler Remo Rauscher – nach der interaktiven Online-Performance ARME LEUTE (VON HEUTE) (2021) – seine zweite Arbeit an der ARGEkultur.

DREI TAGE WACH findet von 24.02. (16:00) bis 26.02. (21:00) durchgehend im Studio der ARGEkultur Salzburg statt. Tickets und weitere Informationen unter: <https://www.argekultur.at/Event/16577/drei-tage-wach>

Zusätzlich zu der physischen Vorstellung, die Freitag von 16:00 - 22:00, Samstag von 10:00 - 22:00 und Sonntag von 16:00 - 21:00 besucht werden kann, wird es einen kostenlosen durchgehenden Live-Stream geben, zu sehen auf der ARGEkultur Homepage.

Performance, Konzept, Bühne: Anna Adensamer, Benjamin Blaikner, Remo Rauscher

Ausstattung: Nora Fankhauser

Dramaturgie: Torsten Hermentin

Öffentlichkeitsarbeit: Veronika Zangl

DREI TAGE WACH wird von Stadt Salzburg, Land Salzburg und dem BMKOES gefördert.

Das Theater der Mitte ist Mitglied bei Dachverband Salzburger Kulturstätten ([www.kultur.or.at](http://www.kultur.or.at)) und der ARGEkultur Salzburg

### **Weitere Informationen und Pressekontakt**

Benjamin Blaikner

[blaikner@theaterdermitte.at](mailto:blaikner@theaterdermitte.at)

0650/4108608

Eine Produktion von Theater der Mitte  
in Koveranstaltung mit der ARGEkultur Salzburg

[www.theaterdermitte.at](http://www.theaterdermitte.at)

Theater  Mitte